

THE PERTH EXPRESS バックナンバー

Japan Australia Information Link Magazine パースエクスプレス

Vol.217 - 228 2016 February - 2017 January

Vol.217 (2016 年 2 月号)



本誌18周年記念号では『パースとの門出』と題し、パースならではの門出を日豪の文化比較をしながら提案。また、リオ五輪を控えたトビウオジャパンがパースで開催された大会に参加し、そのリポートを掲載。宇田有三氏による全185回の連載『On the Road』が幕を閉じた。

Vol.218 (3 月号)



特集『カップケーキが好き』では、選りすぐりのこだわりカップケーキ 28 個を一挙に紹介。Junchang 氏による『日本初豪州行き 蹴球戯言』では日豪のピッククラブについて提言された。『最新イベント情報』では、聖パトリックの祝日イベントが取り上げられた。

Vol.219 (4 月号)



トライアスロン大国ならではの特集『トライアスロン パースではじめの一步』では、トライアスロンの魅力がふんだんに伝えられた。『あなたの言いたいこと』では、競泳の北島康介選手引退についての投稿が届いた。にしつよし氏による『西豪くんの月いち日記』は最終回を迎えた。

Vol.220 (5 月号)



特集『カラーから 色いろいろ』の Energy of Colour』では、色の専門家 3 名のインタビューを掲載。『パースグローリー 栄光への道』では、A リーグファイナルシリーズの結果が報告された。『フォトジェニックコンテスト』では、散った花びらの撮影方法をクリス・ハザード氏が教示。

Vol.221 (6 月号)



パースの魅力をまとめた特集『WAGYU in Australia オーストラリア』は、知る・買う・食べるの 3 部で構成された。また、50 回目の『お元気ですか?』は最終回となった。Vol.211 から開始した『短歌・俳句・川柳会』は 6 名の読者応募作品が掲載された。

Vol.222 (7 月号)



特集『パースのポップカルチャーは奇なり』は、イベントと共にポップカルチャーの世界を一挙公開。読者投稿コーナー『パースパノラマ パズル リレー小説』がスタート。『パースからお笑い芸人誕生』では「イリュージョン新喜劇ツアー」に芸人チャコが出演した模様を紹介。

Vol.223 (8 月号)



特集『ハーモニーを味わう パース de フランス料理』では、パースのフランス料理 3 店舗にスポットを当てた。中道裕氏による『世界の料理 食卓のヒント』では「シンガポール料理」を紹介。News のコーナーでは「Pokemon Go」や「リオ五輪開幕」について報じた。

Vol.224 (9 月号)



特集『パースシティを遊ぶ アクティビティ』では、読者モデルが 5 つのアクティビティに挑戦。『パースグローリー 栄光への道』では、パース発 W 杯予選の豪 vs イラク戦の試合結果を報告。News のコーナーでは、パース出身の「Troye Sivan」のコンサートをレポートした。

Vol.225 (10 月号)



4 つのエリアに分け『パース近郊で探そう厳選 61 の「アートなもの」たち』を特集した。前島一貴氏による『前島イズム「継続のエクササイズ」』では、自らのダイエットを 2 回に分けて掲載。News のコーナーでは、「オーストラリア日本語映画祭」の情報が案内された。

Vol.226 (11 月号)



特集は、レストラン 5 店舗の看板娘に登場してもらった「Beautiful Staff at Shop かんぱんむすめ」。『Japan Flash』では、ドナルド・トランプが米大統領選に勝利したことを報じる。『パースグローリー 栄光への道』では、日本人選手の精神順平選手のインタビューを掲載した。

Vol.227 (12 月号)



特集『2016 - 2017 年末年始に贈る お土産ギフト』では、ショップやオンラインで買えるおすすめグッズを紹介。News のコーナーでは、在パース日本国総領事の平山達夫氏の着任インタビューを掲載。『徒然パースの生活日誌』では「氷屋台」出店者に密着した。

Vol.228 (2017 年 1 月号)



特集の『テンションあがるセルフネイルの魅力 パースでネイル』では、セルフネイルの仕方を指南。また、豪日両政府要人から新年の挨拶を特別収録。そして、『おいしいのいい! My アイデアコンテスト』では、お正月にちなんだアイデアが投稿された。